

PROGETTAZIONE ANNUALE DELLE ATTIVITÀ

Il presente Piano di lavoro annuale sarà aderente a quanto indicato dal Collegio dei Docenti nel proprio Piano dell'Offerta Formativa

CLASSE QUINTA

A.S 2021/2022

MATERIA: INGLESE

Competenze chiave europee di riferimento:

- Competenza Alfabetica funzionale
- Competenza Multilinguistica
- Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Indicatore di competenza	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Obiettivi minimi
Ascolto e comprensione orale	Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi via via più complesse.	Comprendere e rispondere con azioni semplici impartite dall'insegnante/ compagni. Comprendere le principali forme di saluto.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Dialoghi, brevi storie e canzoni.	Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici frasi ed espressioni.

		<p>Ascoltare e comprendere filastrocche, canzoni.</p> <p>Partecipare a canzoni attraverso il mimo e la ripetizione di parole.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici informazioni personali date da un coetaneo.</p> <p>Ascoltare e comprendere il senso globale e/o analitico di una storia ascoltata.</p>		
Lettura, comprensione scritta	Leggere e comprendere frasi e semplici testi.	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati e non da supporti visivi, cogliendo il significato globale e frasi familiari.</p> <p>Leggere e comprendere i comandi degli esercizi.</p> <p>Leggere e comprendere tabelle, mappe, grafici, poster, biglietti di invito, volantini pubblicitari.</p> <p>Leggere e comprendere una storia a fumetti.</p> <p>Leggere e comprendere semplici</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Dialoghi, brevi storie illustrate, canzoni, descrizioni, messaggi e mail...</p>	leggere e comprendere semplici frasi accompagnate da supporti visivi.

		informazioni sulla civiltà e la cultura dei Paesi anglofoni.		
Parlato , produzione e interazione orale	Interagire in situazioni familiari, utilizzando parole e frasi già note	<p>Interagire in coppia o piccolo gruppo, in modo comprensibile in varie situazioni (mini dialoghi, interviste, giochi di team) usando il lessico e le strutture apprese /memorizzate.</p> <p>Descrivere persone, luoghi o oggetti.</p> <p>Riferire informazioni personali e la propria routine quotidiana.</p> <p>Cantare brani vocali conosciuti.</p> <p>Drammatizzare e brevi storie. Fare lo spelling.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p>	Organizza semplici frasi affermative e negative.
Produzione scritta	Scrivere frasi in situazioni già note.	<p>Completare o ricomporre testi.</p> <p>Produrre brevi semplici testi per presentarsi, per descriversi, per fare gli auguri, per invitare qualcuno.</p> <p>Rispondere ad una mail/chat.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Semplici modalità di scrittura: dialoghi, descrizioni, messaggi e mail...</p>	Scrivere semplici frasi per presentarsi, per descriversi per fare gli auguri e per invitare qualcuno.
Riflessione su lingua, cultura e modalità di apprendimento.		Usare i principali elementi grammaticali e le strutture utilizzate più frequentemente.	Regole grammaticali fondamentali.	Rilevare somiglianze e diversità culturali tra la propria cultura e quella dei Paesi anglofoni.

		<p>Rilevare somiglianze e diversità culturali tra la propria cultura e quella dei Paesi anglofoni.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>Usare semplici elementi grammaticali.</p>
--	--	---	---	--

METODI

Lezioni frontali e collaborative;
 brainstorming, circle time, simulazione;
 strategie finalizzate all'ascolto e alla comprensione del testo;
 lavoro personale: libero, guidato dall'insegnante, con supporto di materiale strutturato;
 correzione collettiva con l'utilizzo della lavagna;
 approccio collaborativo: lavoro a coppie, lavoro in piccoli gruppi.

STRUMENTI DI VERIFICA

osservazioni dirette;
 interventi orali;
 elaborati scritti;
 schede strutturate vero/falso, test a risposta pubblica, cloze.