

PROGETTAZIONE ANNUALE DELLE ATTIVITÀ

Il presente Piano di lavoro annuale sarà aderente a quanto indicato dal Collegio dei Docenti nel proprio Piano dell'Offerta Formativa

CLASSE: SECONDA

A.S 2021/2022

MATERIA: ITALIANO

Competenze chiave europee di riferimento:

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Indicatore di competenza	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	Obiettivi minimi
Ascolto e parlato.	Interagire in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole e osservando un registro adeguato.	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche e usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi"	Principali strategie da utilizzare nelle diverse situazioni comunicative. Diverse tipologie testuali e loro caratteristiche fondamentali	Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale. Pronunciare frasi semplici, chiare e corrette, seguendo un ordine logico.

	Ascoltare e comprendere testi di vario tipo.	<p>dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p>	<p>(narrativo, informativo-espositivo e poetico).</p> <p>Aspetti fondanti degli argomenti di studio e di ricerca.</p>	Riferire semplici argomenti di studio.
Lettura.	<p>Leggere e comprendere testi di vario genere riferendone il significato ed esprimendo eventuali valutazioni e giudizi.</p> <p>Individuare le caratteristiche formali specifiche dei vari tipi di testo.</p>	<p>Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativo, teatrale, descrittivo, informativo-espositivo e poetico) e cominciare a costruirne un'interpretazione.</p> <p>Nei vari tipi di testo, riconoscere situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e strategie (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Utilizzare testi funzionali nelle situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.</p> <p>Confrontare e selezionare, su uno stesso argomento,</p>	<p>Principali strategie di ideazione e stesura del testo scritto.</p> <p>Principali regole ortografiche e grammaticali.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua scritta.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Caratteristiche dei vari tipi di testo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo).</p> <p>Uso dei dizionari.</p>	<p>Leggere in modo sufficientemente chiaro, cogliendo il significato del messaggio.</p> <p>Migliorare la velocità di lettura.</p> <p>Individuare le principali caratteristiche specifiche dei vari tipi di testo.</p>

		<p>informazioni ricavabili da più fonti.</p> <p>Selezionare e riorganizzare in modo personale le informazioni (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo individuandone gli elementi principali.</p>		
Scrittura.	Produrre testi corretti, coesi e coerenti.	<p>Sulla base di informazioni tratte da varie fonti, costruire testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, teatrale, descrittivo, informativo-espositivo e poetico) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Uso dei dizionari.</p>	<p>Principali strategie di ideazione e stesura del testo scritto.</p> <p>Principali regole ortografiche e grammaticali.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua scritta.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Caratteristiche dei vari tipi di testo (narrativo, teatrale, descrittivo, informativo-espositivo e poetico).</p> <p>Caratteristiche dei dizionari.</p>	<p>Usare una scrittura chiara e leggibile.</p> <p>Migliorare il controllo ortografico, correggendo gli errori segnalati.</p> <p>Produrre semplici testi scritti in maniera sufficientemente chiara e coerente.</p> <p>Essere pertinenti alla traccia.</p>

<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale.</p>	<p>Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Riconoscere e usare termini specialistici disciplinari in base ai campi di discorso.</p> <p>Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>	<p>Parole del vocabolario di base.</p> <p>Principali termini specialistici delle varie discipline.</p> <p>Registri e lessico adeguati nelle principali situazioni comunicative.</p>	<p>Arricchire il lessico di base.</p> <p>Utilizzare i vocaboli appresi in base alla situazione comunicativa.</p>

<p>Elementi grammaticali e uso della lingua.</p>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi utili per comunicare in modo chiaro e coerente.</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia,</p>	<p>Varietà linguistiche e loro uso specifico.</p> <p>Aspetti fondamentali relativi al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p> <p>Strategie metalinguistiche per la comprensione e la correzione dei testi.</p>	<p>Conoscere e applicare le principali regole ortografiche.</p> <p>Riconoscere i principali elementi morfologici e sintattici.</p> <p>Utilizzare correttamente i principali elementi morfologici e sintattici.</p>
--	---	--	---	--

		<p>all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p> <p>Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>		
--	--	--	--	--

METODI

- lezioni frontali e collaborative;
- brainstorming;
- discussioni guidate in classe;
- simulazione;
- classe capovolta;
- strategie finalizzate all'ascolto e alla comprensione del testo;
- lavoro personale: libero, guidato dall'insegnante, con supporto di materiale strutturato;
- correzione collettiva;
- approccio collaborativo: lavoro a coppie, lavoro in piccoli gruppi;
- autovalutazione individuale e tra pari;
- attività di recupero.

STRUMENTI DI VERIFICA

- osservazioni dirette;
- interventi orali;
- interrogazioni orali;
- elaborati scritti;
- eventuali elaborazioni digitali;
- prove strutturate e semistrutturate.