

PROGETTAZIONE ANNUALE DELLE ATTIVITÀ

Il presente Piano di lavoro annuale sarà aderente a quanto indicato dal Collegio dei Docenti nel proprio Piano dell'Offerta Formativa

CLASSE TERZA

A.S 2021/2022

MATERIA:ITALIANO

Competenze chiave europee di riferimento:

- Competenza Alfabetica funzionale
- Competenza Multilinguistica
- Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

| Indicatore di competenza | Obiettivi di apprendimento | Abilità | Conoscenze contenuti? | Obiettivi minimi |
|---------------------------------|--|--|--|--|
| Ascoltare e comprendere | Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali | Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. | Testi letti dall'insegnante e dai compagni (racconti fantastici, fiabe, descrizioni, | Comprendere semplici messaggi verbali (brevi racconti, istruzioni, consegne, richieste...) |

| | | | | |
|----------------------------|---|---|--|---|
| | di discorsi e di testi affrontati in classe. | Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. | <p>filastrocche, conte, poesie, testi regolativi). Spiegazioni dell'insegnante.</p> <p>Racconto di esperienze.</p> <p>Scambi di comunicazioni per condividere e definire comportamenti in giochi, attività, compiti.</p> | |
| Riferire in maniera chiara | Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti, seguendo un ordine temporale e/o causale. | <p>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti e ben strutturate.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.</p> | <p>Regole di una corretta partecipazione ad una conversazione.</p> <p>Racconti di esperienze personali.</p> <p>Attività di arricchimento lessicale.</p> <p>Lavori e giochi di avviamento all'utilizzo del linguaggio specifico.</p> | Comunicare le proprie esperienze ed esigenze in modo comprensibile, seguendo un ordine temporale/causale. |
| Leggere | Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di vario genere, comprendendone gli elementi essenziali. | <p>Leggere testi di vario tipo in modo sempre più scorrevole, silenziosamente e/o ad alta voce, rispettando punteggiatura e intonazione e cogliendone gli elementi essenziali.</p> <p>Formulare ipotesi sul contenuto di un testo a partire da elementi noti (titolo, parole- chiave, illustrazioni, domande</p> | <p>Lettura, analisi e comprensione di testi di vario tipo, cogliendo l'argomento e le informazioni essenziali</p> <p>Individuazione della struttura base nei testi narrativi (inizio, svolgimento, conclusione).</p> <p>Tecniche di lettura in base allo scopo (per ricercare</p> | Decodificare semplici testi cogliendone il significato generale. |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|--|---|
| | | <p>relative al contenuto) e da conoscenze pregresse.</p> <p>Rilevare termini di cui non si conosce il significato, formulare ipotesi desumendole dal contesto e usare il dizionario per verificarne la bontà.</p> | <p>informazioni, per studiare, per il piacere di leggere).</p> | |
| Scrivere | <p>Produrre testi di vario genere, rispettando le convenzioni ortografiche e sintetizzare narrazioni.</p> | <p>Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche.</p> <p>Utilizzare una scaletta o uno schema o domande guida per pianificare un semplice testo scritto.</p> <p>Scrivere semplici testi per raccontare esperienze direttamente vissute, connotando gli elementi della narrazione (personaggi-luoghi...) utilizzando un lessico sempre più ricco.</p> <p>Scrivere semplici testi strutturati usando la punteggiatura e rispettando le convenzioni di ortografia apprese, utilizzando anche strategie di autocorrezione.</p> | <p>Testi per immagini: fumetti, battute di dialogo, didascalie.</p> <p>Brevi testi relativi a situazioni e argomenti noti.</p> <p>Brevi testi di varia tipologia.</p> <p>Trovare omonimi, sinonimi, contrari, termini generici e specifici sulla base dei contesti.</p> <p>Rielaborazione creativa di testi dati.</p> <p>Convenzioni ortografiche.</p> | <p>Scrivere semplici frasi dettate, copiate o in autonomia.</p> |
| Riflessione linguistica | <p>Riconoscere le parti variabili del discorso .</p> | <p>Riconoscere e usare articoli, verbi, aggettivi, nomi.</p> | <p>Analisi grammaticale riferita a: articolo, nome,</p> | <p>Svolgere semplici attività di analisi grammaticale con il supporto di ausili strutturati</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>Individuare nella frase il soggetto e il predicato.</p> <p>Riconoscere i verbi ausiliari.</p> <p>Riconoscere i verbi nei tempi dell'indicativo (presente, passato, futuro).</p> | <p>preposizioni, verbo, aggettivo...</p> <p>Analisi logica riferita alla frase minima: soggetto e predicato.</p> | <p>e non (tabelle, schede, immagini...).</p> |
|--|--|---|--|---|

METODI

Lezioni frontali e collaborative;
 brainstorming, circle time, simulazione;
 strategie finalizzate all'ascolto e alla comprensione del testo;
 lavoro personale: libero, guidato dall'insegnante, con supporto di materiale strutturato;
 correzione collettiva con l'utilizzo della lavagna;
 approccio collaborativo: lavoro a coppie, lavoro in piccoli gruppi.

STRUMENTI DI VERIFICA

osservazioni dirette;
 interventi orali;
 elaborati scritti;
 schede strutturate vero/falso, test a risposta pubblica, cloze.