

PROGETTAZIONE ANNUALE DELLE ATTIVITÀ

Il presente Piano di lavoro annuale sarà aderente a quanto indicato dal Collegio dei Docenti nel proprio Piano dell'Offerta Formativa

SCUOLA INFANZIA

A.S 2021/2022

MATERIA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Competenze chiave europee di riferimento:

- Competenza Alfabetica funzionale
- Competenza Multilinguistica
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

ANNUALE

| Indicatore di competenza | Obiettivi di apprendimento | Abilità | Conoscenze |
|---------------------------------|-----------------------------------|----------------|-------------------|
| | 3 anni | 3 anni | 3 anni |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo: MOVIMENTO</p> | <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Sapersi orientare nello spazio</p> <p>4 anni</p> <p>Controllare la coordinazione oculo manuale in attività grosso motorie e sommariamente nella manualità fine</p> <p>5 anni</p> <p>Padroneggiare il proprio corpo rispetto al movimento</p> <p>Controllare in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine</p> <p>.</p> | <p>Saper correre saltare strisciare e rotolare</p> <p>Sapersi muovere in autonomia negli spazi della sezione utilizzandoli in modo funzionale</p> <p>4 anni</p> <p>Sapersi muovere spontaneamente con destrezza nello spazio in modo dinamico o statico; Controllare la coordinazione oculo manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi: saper tagliare colorare piegare ed eseguire semplici compiti grafici</p> <p>5 anni</p> <p>Saper controllare il proprio corpo nelle diverse posizioni statiche e dinamiche e in relazione alle coordinate spaziali</p> <p>Controllare i movimenti valutando la propria forza e coordinando i movimenti con gli attrezzi, utensili e mezzi grafici; saper colorare negli spazi, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome</p> | <p>Controllare alcuni schemi posturali di base</p> <p>Riconoscere i vari angoli della classe</p> <p>4 anni</p> <p>Provare piacere nel movimento controllando gli schemi motori di base; Riconoscere la funzione dei diversi oggetti</p> <p>5 anni</p> <p>Possedere un'adeguata coordinazione</p> <p>Riconoscere materiali e oggetti in base alle caratteristiche percettive</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> | <p>3 anni</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Vivere emozioni e sensazioni piacevoli di rilassamento e tensione</p> <p>Riconoscere le principali parti del corpo su di sé e sugli altri</p> <p>4 anni</p> <p>Nominare indicare rappresentare le principali parti del corpo e individuare le diversità di genere</p> <p>Saper giocare con il proprio corpo comunicando attraverso la mimica</p> <p>5 anni</p> <p>Rappresentare in modo completo la figura umana</p> | <p>3 anni</p> <p>Seguire semplici ritmi attraverso il movimento</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali ed espressive</p> <p>Indicare e denominare le principali parti del corpo</p> <p>Rappresentare graficamente in modo grossolano la figura umana (omino girino)</p> <p>4 anni</p> <p>Disegnare la figura umana nelle sue parti principali</p> <p>Esprimere le proprie emozioni a livello corporeo</p> <p>5 anni</p> <p>Disegnare la figura umana in tutte le sue parti, descrivendone le funzioni</p> | <p>3 anni</p> <p>Saper riconoscere semplici suoni</p> <p>Conoscere le principali esperienze sensoriali</p> <p>Conoscere le principali parti del corpo</p> <p>4 anni</p> <p>Conoscere le diverse parti del corpo</p> <p>Riconoscere le principali emozioni</p> <p>5 anni</p> <p>Conoscere tutte le parti del corpo, su di sé, sugli altri e allo specchio</p> <p>Riconoscere le funzioni del corpo: gesti, movimenti, espressioni</p> |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Esprimere messaggi attraverso il movimento | Esprimersi attraverso drammatizzazioni, espressioni di sentimenti, attività mimiche Ideare ed eseguire danze per esercitare le diverse parti del corpo Eseguire giochi motori di individuazione accompagnati da canzoncine e ritmi | Conoscere le varie andature Far corrispondere a gesti ben definiti una filastrocca |
| Il gioco lo sport, le regole del fair play | 3 anni Sviluppare le capacità di partecipazione e condivisione 4 anni Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole 5 anni Rispettare le regole del gioco cooperando con gli altri, accettando le decisioni e le sconfitte | 3 anni Partecipare a semplici giochi di coppia o in piccolo gruppo rispettando le regole di base; condividere i giochi e gli attrezzi 4 anni Interagire con gli altri partecipando attivamente a giochi di collettività rispettando i materiali forniti e le regole date dall'insegnante 5 anni Interagire con gli altri ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire Rispettare le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni dell'adulto | . 3 anni Conoscere le principali regole del gioco e la funzione degli attrezzi 4 anni Conoscere i movimenti sicuri e le regole dei giochi 5 anni Conoscere i pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri Conoscere ed osservare le regole del gioco |
| Salute e benessere prevenzione e sicurezza | 3 anni | 3 anni | 3 anni |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>Riconoscere la propria identità corporea</p> <p>Riconoscere i propri bisogni; sapersi vestire e svestire con l'aiuto dell'adulto</p> <p>Conoscere e osservare le corrette pratiche di igiene e sana alimentazione</p> <p>4 anni</p> <p>Riconoscere la propria identità corporea</p> <p>Sapersi vestire e svestire in modo autonomo</p> <p>Osservare le corrette pratiche di igiene e di alimentazione in modo autonomo</p> | <p>Prestare attenzione alla presenza dell'altro</p> <p>Coordinare movimenti rispetto all'altro</p> <p>Essere autonomi nella richiesta dei propri bisogni</p> <p>Tenersi pulito e saper maneggiare la posata in modo autonomo</p> <p>4 anni</p> <p>Coordinare i propri movimenti in funzione dell'altro e dello spazio valutando il rischio</p> <p>Saper infilare e sfilare un indumento in maniera adeguata</p> <p>Sapersi lavare e seguire le routine delle pratiche igieniche</p> <p>Saper mangiare correttamente e in modo composto</p> <p>5 anni</p> | <p>Essere consapevole della presenza degli altri nello spazio</p> <p>Riconoscere i propri indumenti</p> <p>Essere autonomo al momento del pranzo</p> <p>4 anni</p> <p>Conoscere l'ambiente scuola</p> <p>Coordinare i movimenti nell'abilità del vestirsi e svestirsi</p> <p>Conoscere le pratiche di cura di sé e le buone abitudini alimentari</p> <p>5 anni</p> <p>Conoscere situazioni potenzialmente pericolose</p> |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>5 anni</p> <p>Riconoscere la propria identità corporea Sapersi vestire e svestire in modo autonomo</p> <p>Osservare le corrette pratiche di igiene e di alimentazione in modo autonomo</p> | <p>Coordinare i propri movimenti in funzione dell'altro e dello spazio valutando e prevedendo il rischio per sé e per gli altri</p> <p>Saper gestire zip, bottoni e asole e aiutare gli altri</p> <p>Padroneggiare le corrette pratiche igieniche e saperle indicare anche agli altri</p> <p>Saper mangiare da solo utilizzando correttamente le posate Assaggiare cibi diversi pur mantenendo le proprie preferenze alimentari</p> | <p>Conoscere le diverse modalità di apertura e chiusura degli indumenti</p> <p>Conoscere le principali regole di igiene</p> <p>Conoscere le principali regole di alimentazione</p> |
|--|---|---|--|

METODI

- Giochi motori, psicomotori, simbolici, imitativi
- Laboratori musicali
- Attività a tavolino (ritaglio, pittura, manipolazione...)
- Giochi in piccolo e grande gruppo
- Routine quotidiane di igiene e alimentazione
- Prove di evacuazione

STRUMENTI DI VERIFICA

- Osservazioni dirette
- Attività strutturate di vario genere
- Percorsi organizzati