

PROGETTAZIONE ANNUALE DELLE ATTIVITÀ

Il presente Piano di lavoro annuale sarà aderente a quanto indicato dal Collegio dei Docenti nel proprio Piano dell'Offerta Formativa

SCUOLA INFANZIA

A.S 2021/2022

MATERIA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Competenze chiave europee di riferimento:

- Competenza Alfabetica funzionale
- Competenza Multilinguistica
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza digitale

ANNUALE

Indicatore di competenza Immagini Colori	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Utilizzare il linguaggio delle immagini per esprimersi in modo consapevole	<u>3 ANNI</u> Scarabocchiare e attribuire alle forme ottenute significati personali Denominare e riconoscere i colori primari	<u>3 ANNI</u> Eseguire scarabocchi e tracciare segni spontanei cercando di dare un significato ai propri elaborati pittorici-grafici Esplora l'uso dei colori	<u>3 ANNI</u> Traccia segni spontanei Colore

	<p>Utilizzare con piacere i colori superando inibizioni iniziali e organizzare nello spazio i propri disegni</p> <p>Produrre spontaneamente elaborati iconici con fantasia utilizzando varie tecniche Manipolare materiali vari, superando inibizioni iniziali e creare materiali manipolativi</p> <p>Creare con materiali manipolativi (DiDO', PONGO...) i protagonisti della storia</p> <p>Utilizzare in modo autonomo immagini e materiale ludico per inventare una breve storia Rappresentare attraverso prodotti grafici una storia ascoltata</p> <p>Provare curiosità verso nuove tecnologie</p>	<p>Colorare gli spazi dati utilizzando materiali vari (spugne, timbri, pennelli) Usare modi diversi per stenderlo</p> <p>Esperienze con diverse tecniche: colori a dita, collage, stampe, ritaglio e incollaggio Esplora materiali diversi e li utilizza spontaneamente</p> <p>Rappresentare i personaggi principali di un racconto o una drammatizzazione attraverso attività plastico- manipolativa</p> <p>Partecipare ad una breve rappresentazione teatrale utilizzando in modo spontaneo immagini, materiale di recupero o ludico Rappresentare graficamente e verbalizzare una storia ascoltata</p> <p>Mostra interesse e desiderio di usare nuovi strumenti tecnologici</p>	<p>Materiali vari</p> <p>Giochi simbolici spontanei e guidati giochi mimici e di imitazione, travestimenti...</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica plastica, audiovisiva corporea</p> <p>Strumenti tecnologici</p>
--	---	---	---

	<p><u>4 ANNI</u></p> <p>Consolidare la conoscenza dei colori primari e secondari e utilizzarli in modo creativo e corrispondente alla realtà</p> <p>Colorare su grandi e piccole superfici utilizzando materiali vari</p> <p>Disegnare con intenzionalità utilizzando una varietà significativa di colori</p> <p>Provare ad orientarsi nello spazio foglio</p> <p>Portare a termine con cura il proprio elaborato</p> <p>Scegliere i materiali con attenzione in relazione all'attività proposta</p>	<p><u>4 ANNI</u></p> <p>Esplorare l'uso dei colori primari e i loro derivati</p> <p>Usare liberamente diversi tipi di colori e strumenti, rispettando sommariamente i contorni definiti</p> <p>Esprimersi attraverso il disegno dando significato a ciò che ha raffigurato</p> <p>Organizzare nello spazio foglio di varie dimensioni i propri elaborati</p> <p>Completare gli elaborati seguendo le indicazioni fornite dall'adulto</p> <p>Esplorare e manipolare in modo creativo materiali diversi</p> <p>Utilizzare materiale ludico, immagini, burattini per interpretare personaggi e storie</p>	<p><u>4 ANNI</u></p> <p>Colore e colori primari</p> <p>Esperienze grafico- pittoriche</p> <p>Concetti topologici</p> <p>Materiali manipolativi/ plastici</p> <p>Giochi simbolici, di imitazione, mimici, gestuali spontanei e guidati, travestimenti, burattini...</p>
--	---	---	---

	<p>Inventare semplici storie partendo dalle immagini - materiale ludico - di recupero</p> <p>Creare i protagonisti della storia utilizzando con fantasia diversi materiali manipolativi Rielaborare graficamente la storia inventata con tecniche varie</p> <p>Dimostrare interesse alle nuove tecnologie, avvicinandosi in modo spontaneo</p> <p><u>5 ANNI</u></p>	<p>Rappresentare i personaggi principali di una drammatizzazione con vari materiali manipolativa mostrando intenzionalità e fantasia</p> <p>Rielaborare graficamente storie inventate utilizzando in modo autonomo diverse tecniche</p> <p>Mostrare desiderio di usare nuovi strumenti tecnologici riconoscendo le parti principali e la loro funzione</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Esplorare e sperimentare l'uso dei colori primari - secondari e i loro derivati</p> <p>Abbinare i colori corrispondenti alla realtà nell'esecuzione dei propri elaborati</p> <p>Sperimentare diverse tecniche grafiche- pittoriche- utilizzando vari strumenti , modalità e concetti topologici applicati a livello operativo.</p>	<p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastilina ,corporea, audiovisiva</p> <p>Strumenti tecnologici</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Colore uso dei colori</p> <p>Tecniche di manipolazione - grafiche pittoriche</p> <p>Concetti topologici</p>
--	--	--	--

	<p>Consolidare, riconoscere , discriminare i vari tipi colori Dipingere scegliendo i colori in modo appropriato</p> <p>Esprimersi con creatività nel disegno e nella pittura dimostrando anche di sapersi organizzare nello spazio foglio con ordine Portare a termine il proprio elaborato con cura e precisione Consolidare le tecniche pittoriche e manipolative - utilizzare in modo adeguato i materiali proposti: forbici, colla, pennelli</p> <p>Inventare storie di senso compiuto e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</p>	<p>Utilizzare strumenti idonei all'attività in modo autonomo</p> <p>Produrre storie che abbiano senso e raccontarle ai compagni partendo da uno stimolo dato. -</p> <p>Realizzare i personaggi di storie narrate utilizzando materiali diversi</p> <p>Scegliere con cura i materiali e strumenti Realizzare i perso in relazione all'elaborato da costruire Rielaborare storie attraverso disegni ricchi di particolari Scegliere con autonomia materiali e strumenti da utilizzare</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Giochi simbolici spontanei e guidati, giochi mimici, gestuali e d'imitazione.</p> <p>Materiali manipolativi/plastici e Tecniche di manipolazione</p> <p>Tecniche grafiche-drammatizzazione</p> <p>Strumenti tecnologici</p>
--	--	--	--

	<p>Esprimersi nelle attività manipolative con creatività nella realizzazione dei personaggi del racconto</p> <p>Manipolare materiali (Pongo, Das...) ricavandone degli elaborati plastici significativi Rielaborare graficamente la storia inventata Formulare piani di azione, individuali e in gruppo e scegliere con cura materiali in relazione all'attività da svolgere</p> <p>Consolidare nuove tecniche artistiche attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici</p>		
<p>Leggere, comprendere e interpretare immagini di diverso tipo</p>	<p><u>3 ANNI</u></p> <p>Seguire semplici e brevi filmati, spettacoli teatrali, musicali, visivi e di animazione... Percepire il significato di una rappresentazione e ne riconosce i protagonisti</p>	<p><u>3 ANNI</u></p> <p>Guardare con piacere spettacoli di vario genere Guardare opere d'arte ed esprimere opinioni proprie</p>	<p><u>3 ANNI</u></p> <p>Maschere, travestimenti, burattini Giochi simboli spontanei , guidati, mimici e d'imitazione Principali forme di espressione artistica</p>

	<p>Mostrare curiosità e interesse verso alcune opere d'arte Riconoscere e denominare semplici elementi di un'immagine</p> <p><u>4 ANNI</u></p> <p>Seguire con interesse brevi filmati, spettacoli teatrali Rielaborare le vicende della rappresentazione in modo corretto Dimostrare curiosità verso diverse opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Guardare con piacere spettacoli di vario genere sapendo riferire per sommi capi il contenuto, rielaborare in forma grafica e sotto forma di drammatizzazione Mostrare interesse e porre domande riguardo alle opere d'arte osservate e rappresentarle sotto forma di disegni e manufatti Effettuare una descrizione oggettiva e analitica di un'immagine</p>	<p><u>4 ANNI</u></p> <p>Guardare e partecipa con piacere a spettacoli di vario genere, mantenendo l'attenzione per un certo periodo Individuare i momenti e i personaggi principale della rappresentazione Osservare con interesse opere d'arte e coglie i particolari significativi</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Seguire con attenzione spettacoli di vario tipo Osservare con attenzione opere d'arte di vario genere</p>	<p><u>4 ANNI</u></p> <p>Maschere, travestimenti, burattini Giochi simboli spontanei , guidati, mimici e d'imitazione Principali forme di espressione artistica</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Opere musicali e d'arte (pittura, fotografia, film ,musica...)</p>
--	---	--	--

<p>Utilizzare linguaggi e tecniche specifici per produrre e rielaborare.</p>	<p><u>3 ANNI</u> Esprimere spontaneamente i propri pensieri</p> <p><u>4 ANNI</u> Raccontare vicende del proprio vissuto attraverso il linguaggio grafico- pittorico e quello del corpo utilizzando voce e gesti in modo appropriato...</p>	<p><u>3 ANNI</u> Comunicare ,raccontare, esprimere opinioni ed emozioni su richiesta e utilizzando vari linguaggi del corpo ed espressivi</p> <p><u>4 ANNI</u> Comunicare, raccontare, esprimere opinioni ed emozioni utilizzando il linguaggio grafico- espressivo- corporeo in modo controllato Esperienze espressive</p>	<p><u>3 ANNI</u> Processi di identificazione- proiezione</p> <p><u>4 ANNI</u> Giochi espressivi</p>
	<p><u>5 ANNI</u> Raccontare di sé e dei propri vissuti esprimendo stati d'animo in maniera spontanea e in modo appropriato attraverso il linguaggio grafico- pittorico e</p>	<p><u>5 ANNI</u> Comunicare, raccontare, esprimere opinioni ed emozioni utilizzando con creatività e in modo controllato i linguaggi del</p>	<p><u>5 ANNI</u> Giochi espressivi</p>

	<p>quello del corpo, come il tono di voce modulato e gesti significativi</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>- Esprimere, realizzare e rappresentare, attraverso il gioco simbolico e fantastico, sentimenti ed emozioni</p>	<p>corpo- grafico -pittorici ed espressivi</p>	
--	--	--	--

Indicatore di competenza MUSICA	Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Ascolto	<p><u>3 ANNI</u></p> <p>Esplorare la realtà sonora</p> <p>Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante e la loro provenienza</p> <p>Ascoltare con interesse brani musicali</p>	<p><u>3 ANNI</u></p> <p>Attività di percezione e di ascolto</p> <p>Partecipare con piacere all'ascolto e al canto di brevi brani musicali</p>	<p><u>3 ANNI</u></p> <p>Oggetti sonori naturali, artificiali</p>

<p>Comprensione (l' alfabeto e la grammatica musicale)</p> <p>Produzione(il suono e la musica come mezzi comunicativi ed espressivi)</p>	<p>Giocare con suoni e rumori utilizzando il corpo</p> <p>Scoprire il silenzio</p> <p>Distinguere forte e piano</p> <p><u>4 ANNI</u></p> <p>Distinguere alcuni suoni dell'ambiente circostante Ascoltare con curiosità musica di vario genere Muoversi e fermarsi ascoltando la musica Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante e la loro provenienza</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Riconoscere i suoni della realtà circostante</p> <p>Ascoltare con interesse la musica</p> <p><u>3 ANNI</u></p> <p>Avvicinarsi ai simboli musicali spontaneamente</p>	<p>Riconoscere e distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante</p> <p>Individuare suoni forte e deboli</p> <p><u>4 ANNI</u></p> <p>Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante e la loro provenienza</p> <p>Ascoltare brani musicali di vario genere e individuare alcune caratteristiche</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Riconoscere e classificare suoni e rumori dell'ambiente circostante verbalizzandone le caratteristiche Interpretare brani musicali</p> <p>Interpretare brani musicali con il corpo e con il disegno</p> <p><u>3 ANNI</u></p>	<p><u>4 ANNI</u></p> <p>Oggetti sonori, naturali, artificiali Eventi sonori Parametri del suono</p> <p><u>5ANNI</u></p> <p>Eventi sonori Sonorità del proprio corpo, di oggetti naturali, artificiali</p> <p><u>3 ANNI</u></p>
---	---	---	---

<p>Storia delle culture musicali (la musica nella storia e nei luoghi)</p>	<p><u>4 ANNI</u> Riconoscere semplici simboli musicali e associare il suono corrispondente</p> <p><u>5 ANNI</u> Riconoscere alcuni simboli musicali e provare piacere nell'inventare semplici produzioni sonore</p> <p><u>3 ANNI</u> Riprodurre suoni e rumori utilizzando voci, corpo e vari materiali sonori</p> <p>Sperimentare i primi tentativi di ritmi semplici con la voce e con il corpo</p> <p>Ripetere brevi canzoni, cantilene, conte....</p> <p>Esplorare oggetti e semplici strumenti musicali</p>	<p><u>4 ANNI</u> Individuare alcuni simboli musicali e riprodurre un suono adeguato</p> <p><u>5 ANNI</u> Individuare alcuni simboli musicali utilizzando anche codici informali per codificare suoni percepiti</p> <p><u>3 ANNI</u> Riprodurre suoni e rumori ascoltati spontaneamente utilizzando oggetti e strumenti vari</p> <p>Muoversi al suono della musica e riprodurre semplici ritmi seguendo indicazioni dell'adulto</p> <p>Cantare spontaneamente semplici canzoncine, conte</p>	<p><u>4 ANNI</u> Simboli musicali</p> <p><u>5 ANNI</u> Simboli musicali</p> <p><u>3 ANNI</u> Giochi vocali individuale e di gruppo</p> <p>Conte e filastrocche animate</p> <p>Canzoncine</p> <p>Strumenti musicali</p>
---	---	--	---

	<p><u>4 ANNI</u></p> <p>Cantare canzoni accompagnandole con gesti e mimica</p> <p>Ripetere canzoni, cantilene, filastrocche conte semplici,</p> <p>Conoscere alcuni strumenti musicali</p> <p>Ripetere semplici ritmi binari</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Utilizzare correttamente la voce, il corpo, gli oggetti nella percezione e produzione</p>	<p>Eeguire semplici canti o filastrocche mimate insieme al gruppo</p> <p>Costruire semplici strumenti musicali</p> <p><u>4 ANNI</u></p> <p>Produrre sequenze sonore con la voce e con il corpo</p> <p>Cantare semplici canzoncine, conte, filastrocche da solo e in coro</p> <p>Eeguire canti mimati correttamente</p> <p>Muoversi seguendo semplici ritmi musicali</p> <p>Usare spontaneamente e in modo guidato alcuni strumenti musicali</p> <p>Riprodurre ritmi binari ascoltati con strumenti e oggetti</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Utilizzare voce, corpo, oggetti e strumenti per riprodurre sequenze sonore</p>	<p><u>4 ANNI</u></p> <p>Giochi vocali individuali o di gruppo</p> <p>Canzoncine</p> <p>Giochi ritmici</p> <p><u>5 ANNI</u></p> <p>Canzoncine, conte, filastrocche</p> <p>Strumenti musicali</p>
--	--	---	---

	<p>musicale utilizzando con piacere gli strumenti</p> <p>Ripetere canzoni, cantilene, filastrocche, conte più complesse.</p> <p>Riprodurre semplici sequenze ritmiche</p> <p><u>3 ANNI</u> <u>4 ANNI</u> <u>5 ANNI</u></p> <p>Ascoltare brani musicali di vario genere e riprodurli con la voce e con il corpo cogliendone le caratteristiche</p>	<p>Eseguire canzoni animate, conte, filastrocche con disinvoltura</p> <p>Riprodurre ritmi ascoltati</p> <p><u>3 ANNI</u> <u>4 ANNI</u> <u>5 ANNI</u></p> <p>Ascoltare brani musicali di vario genere</p>	<p><u>3 ANNI</u> <u>4 ANNI</u> <u>5 ANNI</u></p> <p>Musica e strumenti</p>
--	---	--	--

METODI
<p>Attività di routine ed esperienze didattiche strutturate (ludiche, motorie, grafiche, musicali, ecc). Circle time. Laboratori in piccolo e grande gruppo.</p>

STRUMENTI DI VERIFICA
<p>Osservazioni dirette. Attività strutturate di vario genere.</p>